



## REGULAMENTO TEATRO DA SUSTENTABILIDADE

### REGRAS GERAIS

1. Todas as 21 escolas participantes poderão participar do TEATRO DA SUSTENTABILIDADE para somar pontos ao placar geral da competição do circuito ECODAY 2024.
2. A participação das escolas será setorizada, ou seja, separada por edições de apresentação dos esquetes de teatro em que serão avaliadas por profissionais da área cultural que serão convidados pela coordenação.
3. As setorizações foram definidas da seguinte maneira:
  - a. **SETOR 1** – Escolas: Francisca de Almeida Caloi, Fernando Alencar, Maria Conceição Freire Salles e José Augusto do Amaral
  - b. **SETOR 2** – Escolas: Elvira Maria Giannico, João Mendes Filho, Heloísa Helena Alves Sanches e Maria Carmelita de Moraes
  - c. **SETOR 3** – Escolas: Antonio da Cruz Payão, Zezé Figueiredo, Luzia de Castro Mittidieri e Virgílio Rosas da Silva
  - d. **SETOR 4** – Escolas: Maria Julia Antunes do Amaral, André Freire, Ramão Gomes Portão e Dr. Guilherme Eugênio Filippo Fernandes.
  - e. **SETOR 5 (com 1 escola a mais)** – Escolas: Aliete Ferreira, Ana Fausta de Moraes, José Benedito Averaldo Galhardo, Alcina Soares e Maria Aparecida Broca Meirelles.
4. As apresentações ocorrerão no auditório da Secretaria Municipal da Educação, na praça Condessa de Frontin, de 24 a 28 de junho.

### DA PARTICIPAÇÃO

1. Cada escola, para participar, deverá formar uma equipe de teatro realizada 100% por alunos matriculados na própria escola, no ciclo de 1º ao 9º ano.
2. Cada escola poderá contar com no máximo 10 (dez) pessoas por equipe, que participarão do esquete no palco do auditório.
3. Cada escola poderá enviar 03 (três) representantes para auxiliar, acompanhar ou orientar a equipe antes e durante a apresentação.



## DAS PUNIÇÕES EM CASO DE INDISCIPLINA

1. Todos os alunos deverão permanecer no auditório durante todas as apresentações que serão realizadas.
2. Os únicos momentos em que deixarão o auditório serão:
  - a. Para se dirigirem à coxia (bastidores) para a preparação e apresentação.
  - b. Após deixarem a coxia após a apresentação. Este momento será anunciado pela coordenação e terá um tempo específico para o deslocamento.
  - c. No intervalo proposto para a realização de lanche.
3. Qualquer atitude antidesportiva ou indisciplinar acarretará na perda de 50 pontos à escola a qual pertencer o aluno a quem for atribuído o ato, junto ao placar geral do circuito Ecoday 2024, além de possibilidade de desclassificação da etapa do Desafio Ecoday dependendo do entendimento da coordenação.

## DAS REGRAS DO JOGO E PENALIDADES

### SOBRE OS PROCEDIMENTOS ANTES DAS APRESENTAÇÕES

4. Cada escola será anunciada pela coordenação e será orientada a se dirigir para a coxia (espaço de bastidores), onde será dado o início da contagem do tempo para a sua apresentação.
5. A partir do momento em que o último membro passar pela porta da coxia (espaço de bastidores) o tempo começará a contar no cronômetro, que estará visível para a coordenação e todos os presentes.
6. Cada escola será responsável: pela composição textual do seu esquete, pela cenografia, pelo figurino e pelos ensaios da sua apresentação.
7. Cada escola terá 20 (vinte) minutos, contabilizados no cronômetro para:
  - a. Preparação do cenário
  - b. Preparação do figurino
  - c. Apresentação do esquete.
  - d. Saída total (de todos os membros) da coxia.



## DO JULGAMENTO E MENSURAÇÃO DO RESULTADO

8. As avaliações serão realizadas por 03 (três) jurados, de preferência, pertencentes à classe artística, que farão o julgamento baseado em 05 (cinco) quesitos. São eles:
  - a. **Adequação ao tema:** O esquete apresentado, assim como sua composição textual, está de acordo com a temática de DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL?
  - b. **Criatividade:**
    - i. Roteiro: A equipe utilizou de criatividade na composição textual e produção do roteiro da peça?
  - c. **Direção de Arte:**
    - i. Figurino: A equipe utilizou recursos de figurino para a sua apresentação?
    - ii. Cenografia: A equipe utilizou recursos de cenografia para a sua apresentação?
  - d. **Integração:** A equipe esteve totalmente integrada dentro do propósito da encenação, garantindo a química necessária para a transmissão da mensagem aos espectadores?
  - e. **Capacidade de Mobilização:** A mensagem passada com a apresentação foi clara para os avaliadores e houve integração com os espectadores?
9. O resultado será composto da mensuração das seguintes avaliações:
  - a. Notas técnicas dos avaliadores.
  - b. Registros de ocorrências da coordenação.
10. Após o encerramento de todas as apresentações teremos a mensuração do resultado e posteriormente a proclamação do vencedor.

## DA PONTUAÇÃO FINAL

11. A escola que acumular mais pontos será a vencedora da etapa e será agraciada instantaneamente com 150 (cento e cinquenta) pontos no placar geral do circuito ECODAY 2024.
12. A escola campeã da etapa estará AUTOMATICAMENTE CLASSIFICADA para o evento final dos desafios, que está previamente agendado para o dia 13 de setembro de 2024 em local ainda a ser definido.
13. As escolas classificadas disputarão entre si, na etapa final do TEATRO DA SUSTENTABILIDADE, concorrendo ao total de 500 (quinhentos) pontos de acréscimo ao placar geral do circuito ECODAY 2024.